

LAI LIELA TOP

$\text{♩} = 100$

The musical score is written on three staves in a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The tempo is marked as quarter note = 100. The lyrics are written below the notes. The first staff contains the first line of the song. The second staff contains the second line, with a first ending bracket over the final two measures. The third staff contains the third line, with a second ending bracket over the final two measures. The lyrics are: "Lai liela top mūs' ma-zā gaidu sai-me, "Nāc līdz" mēs sau-cam lat-vju meite-nei, Mums dzīves ceļu pašķirs mī-lā Lai-ma, Ka varam daiļas augt un stipras dzimte-nei! ne-būs velts."

Lai liela top mūs' ma-zā gaidu sai-me, "Nāc līdz" mēs sau-cam
lat-vju meite-nei, Mums dzīves ceļu pašķirs mī-lā Lai-ma,
Ka varam daiļas augt un stipras dzimte-nei! ne-būs velts.

1. Lai liela top mūs' mazā gaidu saime,
"Nāc līdz!" - mēs saucam latvju meitenei,
Mums dzīves ceļu pašķirs mīlā Laima,
Ka varam daiļas augt un stipras dzimtenei!
2. Ikviens gaida ja būs darbā modra,
Kļūs viņas tikums augstā godā celts.
Lai ticība sev pašai deg kā liesma spoža,
Tad cēlais darbs, ko darām, nebūs velts.